



Flauto I.

Clar. 11

Choral. *p*

4 *Galopp.* 8 *mf leggiero*

2 *pp* Clar. II

*cresc.*

4 *Viol. I* *dim.*

*Solo* *p* *Andante quasi Allegretto.*

Flauto I.

Ob. Solo *p*

Moderato. Zither (Viol.) Solo

4

1

H Clar. I (8 tiefer) *p*

loco

Zither (Viol.) Solo

Marcia.

Flauto I.

Clar.<sup>8</sup> *p*

*mf*

Picc.

*f*

*ff*

*f*

*mf*

*p*

4

6

Ob. I

*p*

Allegro con spirito.

*ff*

Ob. Solo

Marcia.

*p*

*ff*

*poco a poco ani.*

*ff*

Solo

Picc.

*ff*

Allegro.

*ff*

A.J. B. 5185

Karl E. Jensen.  
Violoncello

HOLGER THISTED

VESTERGADE 61

TLF. (07) 12 05 93 - 7400 HERNING

# Traumbilder.

Fantasie.

LAUSEVIAANA



*Handwritten signature*

Flauto II & Piccolo.

H. C. Lumbye.

Allegretto.

**A**

*rall.*

Moderato.

**B**

Walzertempo.

19 1 32 4 p

4

**C**

Choral.

26 p

4

**D**

Galopp.

Viol. I

22 18

Andante quasi Allegretto.

Solo

p

8

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A. J. B. 5185

Für den Unterricht bestens empfohlen:

Flöten-Schule von Reinhard Regel. M. 2.- netto.

VEND

Flauto II & Piccolo.

Moderato. Marcia.

FL I *p*

Piccolo *p* *f*

*ff*

*f* Allegro con spirito. *p*

*f* poco a poco animato Marcia. *ff*

Allegro. *ff*