

Der Rosenkavalier.

Le Chevalier à la Rose.

Dieses Exemplar darf ohne besondere
Vereinbarung nicht für mechanische
Reproduktion irgendwelcher Art und
Tonfilmzwecke benutzt werden.

Valse à danser. Tanzwalzer von Dancing Waltz.
Richard Strauss.

Introduction. Flauto I e II.

Moderato. (♩ = 80.)

Bearbeitet von Johs. Doeber.

3 ^{*} Oboe II. *p*

Tempo di Valse. (♩ = $\frac{3}{4}$ vorher) *mf* *f* *sfz* *dolce espr.* 35 ^{*} Ob. I.

1 *f*

7

a 2. *f*

32 ^{*} Ob. II. *f* 1

a 2. *più f* 3 2

* Die kleinen Ergänzungsnoten sind im Bedarfsfalle mitzuspielen.

Flauto I e II.

2

a 2.

espress.

p *tr* *tr* *tr* *tr* *cresc.*

a 2.

f

2 *Ob. II.* 1 3 4

I.

8 *p dolce cresc.*

mf cresc. *mf* *f* *f*

I.

1 *sfz* *sfz* *sfz*

4 21 *mf* 5 *mf*

1 5 3 *f*

3 *mf*

6

1. 1 2. 24

7

f appass.

mf

a. 2.

p

f

mf

p

8 Poco rallentando.

ppp

Vivace.

molto rit.

1

2

3

1