

I COULD HAVE DANCED ALL NIGHT

Solo Sopran

fra My Fair Lady

Fr. Loewe

Arranged by Max Kielgast

Allegro



Seng, seng, åh, hvem kan gå i-seng når hjer-nen kø-rer som en gram-mo-fon?



Søvn, søvn, en ren u-mu-lig-hed selv-om jeg så fik en mil-li-



on. Jeg kun-ne dan - se nu, jeg kun-ne



svæ - ve nu til pa - ra di - sets port! Blot dan-se



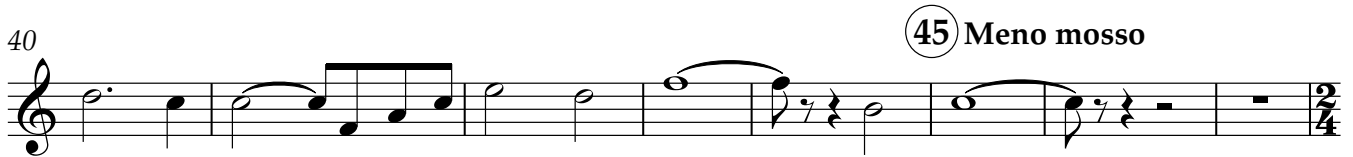
rundt i ring og gø-re tu - sind ting, jeg al - drig før har gjort



Jeg a-ner knapt, hvad der hærskabt den stem - ning, hvor-for mit hjert - te



ta'r på vej. I en for - tryl - let dans slog det i



takt med hans og råb-te "Dans, dans, dans med mig.

(45) Meno mosso

Solo Sopran - I COULD HAVE DANCED ALL NIGHT

48

Jeg kun-ne dan - se nu — jeg kun-ne svæ - ve nu til

53

pa - ra - di - sets port - Blot dan-se rundt i

58

ring — og gø-re tu - sind ting, jeg al - drig før har gjort. —

64

— Jeg a-ner knapt, hvad der har skabt den stem - ning — hvor-for mit

69

hjer - te ta'r på vej. — I en for - tryl - let dans — slog det i

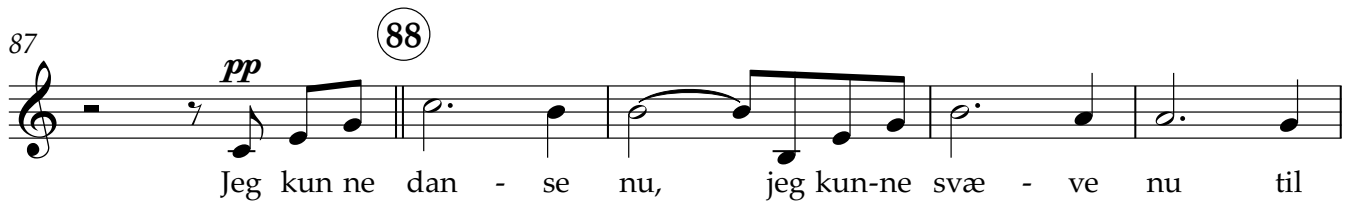
75

takt med hans — og råb-te: "Dans, dans, dans med

80

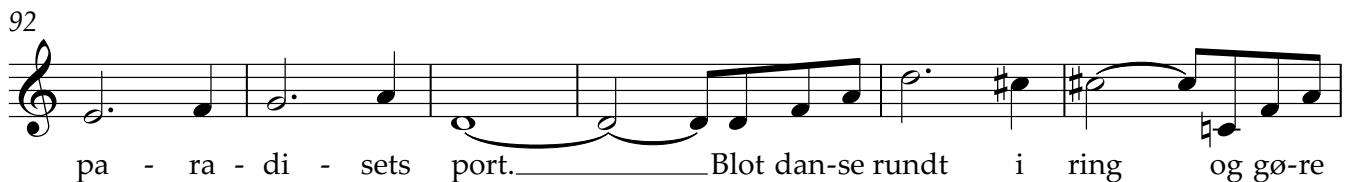
mig. —

87 *pp* (88)



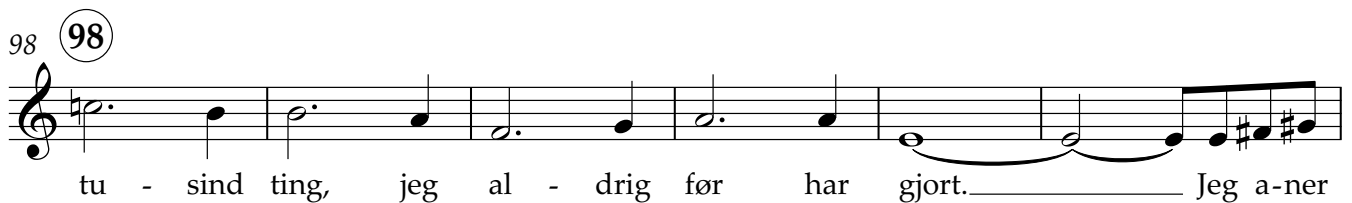
Jeg kun ne dan - se nu, jeg kun-ne svæ - ve nu til

92



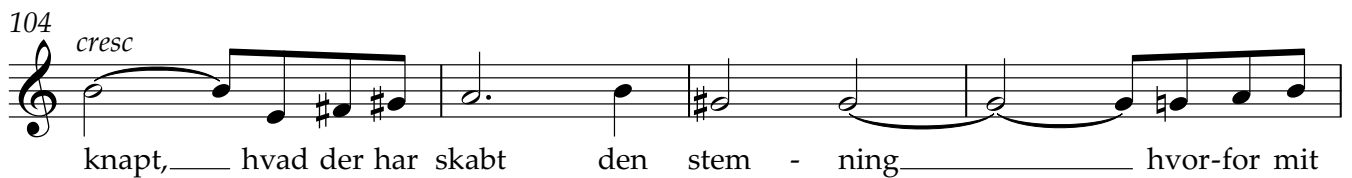
pa - ra - di - sets port. Blot dan-se rundt i ring og gø-re

98 (98)



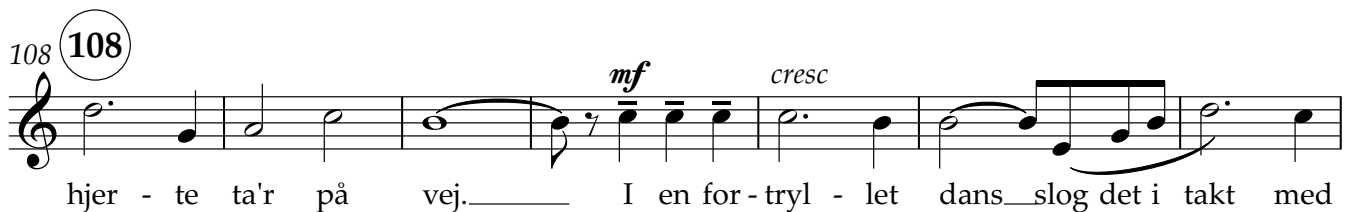
tu - sind ting, jeg al - drig før har gjort. Jeg a-ner

104 *cresc*



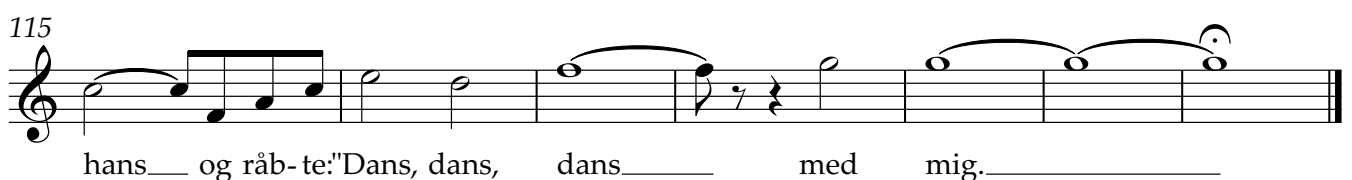
knap, hvad der har skabt den stem - ning hvor-for mit

108 (108) *mf* *cresc*



hjer - te ta'r på vej. I en for-tryl - let dans slog det i takt med

115



hans og råb-te: "Dans, dans, dans med mig.