



Introduktion.
Moderato.

Violoncello.

Arr. von Hans Daebnitz.



Presto.

ritard.
Fug. (Harm.)



Walzer.

Cor. a tempo

Clar. I. u. II.



Violoncello.

Nr.3. *Clar. II Harm.*
p

Harm.

Clar. II
mf

f

Nr.4. *f*

Clar. Fag. (Harm.)
pp

1. 2.

Nr.5. *mf*

ff

p f p ff p

f

1. 2.

3

Coda. 8

pp

ff

rilard.
Fag. Harm.

1

a tempo
Cor. I.

p

Clar. I u. II.

f

rit.

1

a tempo

pp

1

pp

Fag.

1

ff