



La Barcarolle.

Walzer

Heinrich Muss

nach Motiven der Offenbach'schen Oper *Pianis*

"Hoffmann's Erzählungen."

Introduction. Gr. Cassa e Piatti.

Oscar Fetrás, Op. 128.

Allegretto moderato.

Tempo di Valse.

rit. Andantino.

rit.

14 1 14 7

Valse. % 48

1. *f* 1 1 3 *ff* *Fine.* *f*

3 *f* 3 *f* Piatti 2 1.a 2. 3 % *f* D.S. al Fine.

2. *fz* 7 *fz* 5 *f* 1 16 8

f 2 1. 2. 1

3. *fz* 1 2 7 2 1. 1

2. *Etwas langsamer a tempo* 1 14 2 *f*

10 7 Piatti 1 3 *rit. a tempo* 1 2

Coda. *fz* 3 4 *fz* 5 6 *fz* 7 8 9 10 11 *f* 1 1

3 1 1 *ff* *ff*

A.J.B.1289

Für den Unterricht bestens empfohlen.

Paul Merkelt, Trommelschule (Volkstümlich bearbeitet.)