

ge Ma
rden - Telf.

SANGEN I DANMARK

Fantasi over danske Sange

DER GESANG IN DÄNEMARK

THE SONG IN DENMARK

Fantasia über dänische Lieder

Fantasia on Danish songs

S. A. GRØN

Skovgårdsvænget 298 TAMBOUR & TIMPANI in Es-B
8310 Tranbjerg - Tlf. 86 29 21 24

EMIL REESEN

Molto moderato (Folkeviser: Vort Modersmaal er dejligt)
Timp.



A Tempo di marcia (H. O. C. Zinck: Langt højere Bjerge)

Tambour



B Allegro moderato (P. Heise: Jylland mellem tvende Have)



Gr. Cassa



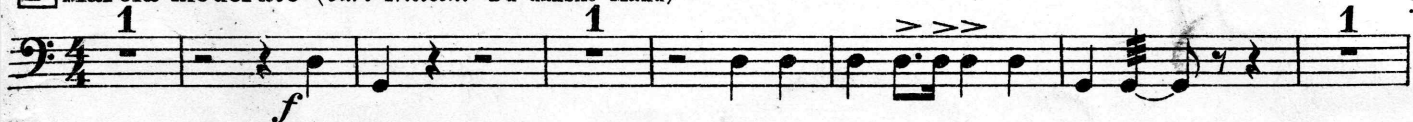
Più lento

C Andante (Langelsk Melodi: I Skovens dybe stille Ro)

Timp. tenuto



D Marcia moderato (Carl Nielsen: Du danske Mand)



TAMBOUR & TIMPANI in Es-B

3

mf *f*

rall. *risoluto* **Poco a poco sostenuto** **3** *rit.* **1**

ff *f* *mf* Timp. muta in Es - B

E **Con moto** **Allegretto quasi Andantino**
(E. Horneman: Natten breder sine Vinger) *rall.* **F** (P. E. Lange-Müller: Kornmodsglansen)

15 2 2 12 12

G **Simplice** (Knudåge Riisager: Mor Danmark)

2 1 1 2 1 1 1 1 5 1

H **Moderato** (P. E. Lange-Müller: Vi elske vort Land) **15**

mf *p*

2 1 1 2

f

J **Andante** (E. Horneman: Kongernes Konge) **15**

ff *p*

1 1

rall.

K **Moderato** (Henrik Rung: Moders Navn er en himmelsk Lyd)

4 *rall.* *p* *p*

8 *poco rit.* **Poco a poco in tempo di marcia** **5**

p *ff* Timpani muta in B - F

L **Marcia maestoso** (Georg Rygaard: Flaget) **3**

mf

1 **4** *rall.* **Largamento** *ff*

rall. **3** *3*

Piatti